Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

La prensa local en Arecibo en el Siglo XIX

Por Fernando Delgado

En el siglo XIX, en **Arecibo** circularon una veintena de periódicos. Así lo constatamos mediante las citas que de ellos aparecían en los medios de prensa que circulaban por todo Puerto Rico. Nos falta, en esta investigación, perseguir y encontrar alguna página de estos ejemplares locales que puedan estar escondidos en algún archivo.

Algunos de estos rotativos no salían a diario. Lo hacían una o dos veces por semana. Tampoco podemos asegurar que se imprimieron siempre en **Arecibo, aunque en cada cita recopilada se identificaba el medio como " de Arecibo ".**

Debido a su extensión, sólo abarcamos aquí una mitad de lo encontrado. Lo restante esperamos liquidarlo pronto. Además, será recibido con gratitud, cualquier hecho adicional, o corrección que sea pertinente. Lo importante es conocer mejor la historia de nuestro pueblo... y tener alguna perspectiva de cuán amplio era su mundo de ideas.

Los medios de prensa arecibeños encontrados en citas de los principales rotativos que existieron en Puerto Rico, son:

1- La Enciclopedia
2- El Duende
3- El Machete
4- El Publicista
5- El Tiempo
6- El Progresista
7- La Razón
8- La República
9- Ecos del Tanamá
10- El Pueblo
11- El Criollo
12- El Zig-Zag
13- El Baluarte
14- La Campaña
15- El Eco
16- Canta Claro De Arecibo
17- El Postillón
18- El Correo del Norte
19- Revista Orto
20- El Propagandista
21- El Pequeño Diario de Arecibo
22- La Pulga
23- El Cronista
24 – El Regionalista

Hubo **otros** rotativos arecibeños, mencionados por **Limón de Arce** en '**Arecibo Histórico":**

1 - El Comercio: periódico mercantil, publicado en 1880.
2 - La Democracia: Semanario. Salió en 1873.
3 - Luz; salió en 1886.
4 - Galicia Regional: Se publicó en 1890. Su director lo era **Víctor González Cándamo.**
5 - El Martillo: Salió en febrero de 1896**. Así consta en La Democracia,** en su edición del 27 de febrero de tal año. Don **Ramón Juliá Marín** hace referencia a un artículo de él, en **El Martillo, en una carta suya** a **La Correspondencia de P. R., del 29 de agosto de 1900.**

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

6 - La Voz Popular: Se publicó en 1899. Su salida se interrumpió en algún momento, pero fue reanudada en septiembre de ese año. Así lo dice el **Boletín Mercantil de P.R., el 19 de ese mes.**
7 - El Demócrata: Parece haber salido en 1912.
8 - Iris de Libertad y Democracia: Revista quincenal, órgano de la " Liga Femínea de Arecibo ", presidida por doña **Librada Rodríguez de Ramos.** Este vocero se componía de3 cuatro páginas, todas de lectura. Medía 11 x 9 pulgadas. Comenzó en septiembre de 1921, por algún tiempo.
9 - Vida Nueva: Semanario independiente y literario. **Carlos Abraham Pérez.** Salió en febrero de 1925.
10 - La Opinión: Bisemanario, órgano del Partido " Alianza Puertorriqueña ". Salió en septiembre de 1928. Su Director lo fue **Diego E. Ramos,** abogado.
11 - Reflejos: Se intitulaba " Defensor de los Derechos Humanos " y se publicaba el último día de cada mes. Tal parece que doña **Librada Ramos** fue su Directora.
12 - Nuestra Bandera: Semanario defensor de la Independencia de Puerto Rico. Apareció el 10 de marzo de 1932. Enrique de Arregoitía fue Director.
13 - El Grito de Lares: Semanario Nacionalista. Francisco Hernández Vargas fue Director. Salió en septiembre de 1933.
14 - Última Hora: Semanario Independiente. Debió aparecer a fines de octubre, o principios de noviembre de 1934. Don Luis F. Pérez era Director y el licenciado **Luis Mercader** su redactor. Eligio Mendazábal, Administrador. Tenía cuatro páginas de lectura.
15 - Justicia: Vehículo cultural de **Arecibo. Don Fermín Cachola fue su Director.** No se sabe si fue diario, o semanario.
16 - La Patria: Vehículo defensor de **las Industrias Nativas.** Fundador y Propietario lo fue don Renato González. Salió en junio de 1936. La primera edición contenía ocho páginas; la segunda, de seis.
17 - Reforma Social: No aparece nombre del Director**.** Contenía ocho páginas de lectura.

Ante esta agradable avalancha de rotativos que circulaban por las calles de la **Villa, (que ha constituido una de las mayores sorpresas en nuestro recorrido por los anales de Arecibo),** nos preguntamos- ¿ qué factores la ocasionaron ? ¿ por qué desapareció ? ¿ qué porciento se ha podido preservar de toda esta documentación en los archivos de la Isla ? ¿ qué nos dice del **Arecibo** de entonces ... y del ámbito de las ideas en la **Villa del Capitán** ?

Una especulación nuestra, acerca de la mencionada avalancha de medios informativos en **Arecibo:** Quizas, ante la falta de medios de transportación y comunicación masivos, en los pueblos de mayor actividad comercial, artística e intelectual, como Arecibo, era muy necesario el desarrollo de medios de comunicación locales.

En 1938, **José Limón de Arce,** lo razonó así:
" En Arecibo se hace de todo punto imposible la publicación de un periódico, sea cual fuere su tamaño y forma de aparición. La suscripción y venta diaria de todos los rotativos de la capital, hacen de todo punto imposible el sostenimiento de un vocero arecibeño que pueda competir, siquiera fuese en igualdad de condiciones, con aquellos capitolinos..." (ARECIBO HISTÓRICO – pág. 562)

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

Entrando en asuntos particulares, nos topamos con otras extrañezas: contiendas entre periódicos locales; pleitos legales por libelo; disputas por la titularidad de algún medio de comunicación; encarcelamiento de algún personaje principal de ese mundo de las comunicaciones y, sobre todo, una contienda legal originada en un periódico, que llegó hasta el Tribunal Supremo de los Estados Unidos. ¡ Y todo comenzó en **Arecibo ¡**

Exponemos brevemente datos relevantes de cada periódico local.

Para hacer más abarcadora la información encontrada en los periódicos de circulación general sobre los que existieron en **Arecibo** localmente, incluimos también, un resumen de lo que escribió en **Arecibo Histórico,** José Limón de Arce, sobre algunos de éstos:

1- **La Enciclopedia De Arecibo:**

Circuló entre 1882 y 1885; el Sr. Alejandro Salicrup fue su director; tuvo diferendo en cuanto a quién era su dueño con un dentista, Louis Salicrup; su director fue encarcelado por 3 años, por libelo; Tuvo polémica con **El Boletín Mercantil,** que lo tildó de " periodiquín "; Enrique Ledesma, hijo del Marqués de Arecibo, publicó un artículo en sus columhas titulado " La Juventud ", sobre el desprecio hacia los trabajos en la agricultura en Puerto Rico; en 1885 reseña inauguración del puente sobre Río Tanamá.

J. Limón de Arce: Fue fundado por el señor Salicrup en 1882.

2- **El Duende:**

Circuló de 1900 a 1910; José Limón de Arce fue su director y José Adorno redactor; en 1904 sus oficinas se trasladan a la calle **De La** Cruz, junto a las del telégrafo; en 1905 se anuncia su salida diaria; en 1906 publica la obra de Limón: **Redención;** tuvo hostilidad con otro rotativo local: **El Pueblo de Arecibo;** en 1908 Coll y Toste le remite carta sobre la persona y hazañas de **Víctor Rojas.**

J. Limón de Arce: Inició (**El Duende)** su publicación el 16 de julio de 1904. Salía los martes, jueves y sábados. Dos páginas de lectura con algún anuncio. Ya para1904, sus dimensiones alcanzaron 21x15 pulgadas. **José Adorno** y el señor **Arreche** lo fundaron. En 1906 **Limón** asume su dirección. Fueron colaboradores **Luis Cestero Monclova y José de Jesús Esteves.**

3- **El Machete:**

Tuvo breve circulación. Quizás de 1909 al 1911. No se ha encontrado nombre del dueño ni de redactor. Trae el nombramiento del arecibeño José M. Quero Boucugnani como Inspector General del ejército cubano; su tío, Fernando Caballero Zeno fue juez en **Arecibo;** Informa asalto y agresión de norteamericano, empleado del gobierno, contra

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

Miguel González Reverón; en 1909 aumenta el tamaño de sus páginas y mejora la calidad de su impresión; informa " mass meeting " en **Arecibo** con **Santoni; Matienzo Cintrón; Jacinto Texidor y Díaz Navarro,** en avezado equipo de oradores**.**

J. Limón de Arce: Diario independiente; crítico, joco-serio. Su tamaño aumento de 13.5 x 10 pulgadas a 21.5 x 15. Su director lo fue don **Juan Sacardó.**

4- El Publicista de Arecibo:

Augusto Combell es su director en 1885; informa fuertes lluvias en Utuado; fuego en **Haciendas Vega y Cocos;** Asamblea del Cuerpo de Bomberos de **Arecibo** con participación del Dr. Del Valle; diferendo con **El Boletín Mercantil** por recaudo de cuotas debidas por **Arecibo, correspondientes a derrama provincial;** anuncia creación de Asociación de Seguros de Vida en San Juan.

En 1886 informa incendio en **Hacienda Sta. Teresa;** fallecimiento, tanto de Micaela Zeno, esposa del Dr. Del Valle, como el del alcalde de Arecibo, que lo fue por poco tiempo, el Sr. Muñoz.; G. **Cándamo es su director.** Por último, se destaca diferendo con **El Boletín Mercantil de P. R. por** que, contrario a **El Publicista, El Boletín favorecía establecer la Universidad de Puerto Rico.** Todavía circulaba en 1892, cuando reprodujo el escrito " **Acabaremos de Entender " de La Correspondencia de P. R.**

J.L.D.A.: Periódico (**El Publicista)** político en su origen. Luego se declaró independiente de todo ideario. Era órgano de una facción local que acaudillaba don **Adolfo Nones,** banquero con casa consignataria, que estaba profundamente distanciado del periodista, don **Alejandro Salicrup.** Adquirió los talleres tipográficos necesarios al objeto, encargando la administración de **El Publicista** a don **Agustín Combell.** Fueron sus redactores don **Víctor González Candamo,** periodista español, natural de Galicia y nuestro compueblano **Francisco (Pachín) Marín.** Debió aparecer en mayo de 1885.

5- El Tiempo:

Comienza en mayo de 1886 y duró poco tiempo. Salen frecuentes alegaciones, en otros medios, de inexactitudes en sus informes y noticias. En 1907 sostiene diferendo con " **La Correspondencia "** sobre nombramiento **de Directora en Asilo de Niñas de Santurce;** En el artículo " Una Comisión Para Utuado ", critica su administración por el manejo de sus arcas. En 1915 publica que Sebastián Figueroa, administrador de Cambalache, es sospechoso de haber sido autor de un incendio en la Central. Figueroa contesta, negándolo. En mayo reseña el sepelio del alcalde de **Arecibo, señor Muñoz.**

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

6- El Progresista:

Aparece en 1891; anuncia velada en **Teatro de Arecibo** a beneficio del **Hospital de la Monserrate.** El prócer **José Julián Acosta** da un memorable discurso acerca de ese proyecto. " **La Correspondencia de P. R. "** lo reproduce; se publica intento de escalamiento en el Templo de San Felipe. Ocurrió cuando un domingo, a la 1 P.M., dos individuos fueron sorprendidos allí por el sacristán, Joaquín Acosta, mientras lo perpetraban. Uno de ellos se lavó su cara en la pileta de agua bendita.

Falta investigar por cuánto tiempo circuló, así como su director o redactor.

7 - - La Razón:

El auge de su publicación se limita al año 1900; entonces reproduce un artículo de " La Correspondencia ...", de **C. Morales Cabrera** sobre Baldorioty de Castro; informa incidente sobre conducta reprochable de joven empleado en **Arecibo**. Envuelto en diferendo con " La Correspondencia... " en el 1900. Este rotativo tilda a " **La Razón " de** desprestigiar al país; de tratar de demostrar alegados vicios de la colonia; de la práctica del nepotismo en la judicatura, nombrando jueces inexpertos, recién graduados como abogados. Esto trajo un pleito instado contra el rotativo por el **alcalde Arturo Umpierre y el juez Manuel Reyes Ruiz.**

J.L.D.A.: Gonzalo Jusino fue su administrador. Semanario imparcial, de propaganda obrera. La edición de 20 de octubre de 1938 se compone de seis páginas, aunque las más de las veces la forman sólo cuatro.

7- La República (El Republicano):

Su detalle principal, a nuestro entender, lo es que su director fue don **José de Diego**, mientras vivió en **Arecibo (** circa. 1893 **),** cuando estuvo casado con doña Petra Berríos. Como redactor del periódico aparece el señor **Rosendo Rivera Colón.**

En 1893 publica un extenso relato de un suicidio en **Arecibo.** En lo sucedido, toman parte notables ciudadanos lugareños. Como es de esperar, en su línea editorial, es visible la pluma del **Caballero de la Raza.**

8- Ecos del Tanamá:

Tuvo circulación en la **Villa** en 1902. Organizó concurso en **Arecibo** para escoger " la mujer más hermosa...y el hombre más feo " del pueblo. No hemos conseguido identidad de su dueño. En abril de 1902 " La Correspondencia de P. R. " publica el cierre de " **Ecos...".** Es notable una pugna del rotativo con el señor **Víctor González Cándamo, por injurias.** Llegó hasta los tribunales. Este ciudadano tildò de " tísico " al director del rotativo. El " tiísico ", cuando estudiaba en la escuela rural de Palmas **Altas** en 1883, había obtenido premios de aprovechamiento en lectura; escritura; aritmética y gramática.

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

J.L.D.A.: Parece que " El Tanamá " (periódico Federal) es el mismo; vió un ejemplar del 2 de octubre de 1902.

10- El Pueblo: Circula en Arecibo entre 1883 y 1907, un prolongado período. En 1883 **José de Jesús Esteves, un** aguadillano, es su director, según " El Boletín Mercantil ". En esa nota, " **El Pueblo " es identificado como " que se edita en Arecibo ... ".** En 1906, el mismo " Boletín..." trae una **hostilidad existente entre " El Duende " y " El Pueblo ", ambos de Arecibo. En 1**905 saludan al director de " **El Pueblo ",** en una visita suya a la capital de la Isla. En 1906 " El Boletín Mercantil de P. R. " cita una convocatoria a una asamblea en Minneapolis, de la American Federation of Labor aparecida en " **El Pueblo ". En 1907, finalmente, se anuncia el traslado de los talleres del rotativo, de Arecibo a Manatí.**

J.L.D.A.: Diario unionista, de cuatro páginas de lectura y anuncios. Arcelay Hnos. eran sus editores. De poca duración, en 1923.

11- El Criollo:

Tuvo circulación en la última década del siglo diecinueve. Probablemente entre 1894 y 1897. En ese período, " La Correspondencia " deja saber que " **El Criollo de Arecibo,** que venía saliendo los domingos, lo hará ahora los jueves ". En 1897 " **El Criollo** " se manifiesta en contra de establecer el oro como el patrón de moneda en Puerto Rico. Por alguna razón alega que perjudicaría a la agricultura. La sede, en **Arecibo,** de este periódico no está del todo clara. Hay indicios de que estuvo también en Aguadilla. Por ejemplo, " El Boletín Mercantil " lo identifica como de Aguadilla; el 20 de julio de 1904, en una carta desde Aguadilla, el remitente lo identifica como " periódico local "."; incluye un pésame a la familia Acevedo, de dicho pueblo.

12- El Zigzag:

En febrero de 1913 se anuncia el nacimiento del " **Zigzag " en Arecibo**, bajo la dirección del señor **Adolfo Pérez Suminó** como director y **Felipe Quero** de administrador. **Pérez** había ocupado dicha responsabilidad en " **El Día ".**

El señor **Quero,** de la calle de San Felipe, fue Comisionado Investigador; Policía de higiene y Alcaide y Gestor de compraventa y elaboración de tabaco, en una Sociedad Comercial de Colón & Mendizábal, en 1915.

En 1901, siendo policía, logró recuperar unos billetes de moneda que un campesino había perdido, por tener el bolsillo de su pantalón roto... Al caer los billetes al suelo, dos mozalbetes se apoderaron de los mismos y **Quero** logró atrapar a uno de ellos y recuperar el pequeño botín, que representaba muchos días de trabajo del pobre hombre. (La Correspondencia de P. R. – 25 noviembre de 1901)

Tres años después de su aparición, la prensa anuncia el inicio del periódico " **El Rebelde "** en Arecibo. El hecho de que se mencionan a los mismos dos señores ligados a " **El Zigzag ",**

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

como titulares de " El Rebelde " nos trae confusión. ¿ No serán estos dos rotativos la misma cosa, con diferente nombre ?

13- El Baluarte-

El 8 de febrero de 1900 " El Boletín Mercantil " anuncia un nuevo periódico en **Arecibo, " El Baluarte ",** que saldrá el 15 de febrero**.** El 6 de diciembre, su director **Carlos Casanova** ingresa como socio del Casino Español de **Arecibo.**

Al examinar las referencias a " **El Baluarte ",** resalta una vida prolongada suya... por lo menos durante las primeras dos décadas del siglo XX. El periódico era visto como apéndice del Partido Unionista. Expresa " La Democracia ", en 1904: " **EL Baluarte,** especie de órgano del partido republicano, o por lo menos, de la plana mayor de ese partido... ". Otro dato puntual nos lo da el **Supremo Federal,** en su decisión del caso **Balzac: " El Baluarte, al momento de los artículos en cuestión (1918), se publicaba diariamente. "**

En febrero de 1901 " **El Baluarte "** publica algo sobre usos y costumbres de los ciudadanos españoles que residían en Arecibo. Esto ocasionó fricción con don **Luis Muñoz Rivera,** director de " La Democracia ". He aquí algunas frases intercambiadas en dicha batalla verbal:

" Nuestro colega " **El Baluarte ",** haciéndose cargo de algunas torpes y malévolas insinuaciones de " El País ", cosa que en **Arecibo** acostumbran los españoles... izar su bandera todos los días de fiesta y que por eso aparecen izadas el día en que estuvo el jefe federal..." (**La Correspondencia)**

" El partido federal propende al bienestar del país, defiende su prosperidad amenazada; ansía la libertad de todos..." (**El Baluarte)**

" Hasta aquí las inteligentes observaciones de **" El Baluarte ".** Pero decimos más, aún. El señor Muñoz Rivera pasó en sus viajes por villas y pueblos en días festivos y vio con gratitud las banderas españolas flamear en el espacio y aceptó el tributo y simpatía... y correspondió con altura, franqueza y cariño a la nación que fue nuestra patria. " **(La Correspondencia)**

Tal parece que en 1906 " **El Baluarte "** se editaba e imprimía en San Juan. Así lo afirma " La Democracia ": " Recibimos el primer número de " **El Baluarte " que se publica en San Juan.** Su editor lo es el señor **Rafael Matos García** y su administrador don **Manuel Canellas Vergara.**
¿ Porqué este " lapsus " en su base de operaciones ? No lo sabemos.

La connotación histórica principalísima de " **El Baluarte "** la constituyó, sin duda, su publicación de dos artículos, en sus ediciones del 18 y 23 de abril de 1918. Su contenido generó una histórica controversia que vino a decidir el Tribunal Supremo de Washington.
Venciendo nuestro temor de causar hastío, copiamos aquí el primer " escrito libeloso, o sea difamatorio ", según el gobernador de Puerto Rico, el señor **Yager. Dice " El Baluarte ":**

"Como un aborto del averno, arrojada por las olas ígneas de la infamia, llegó a nuestras playas este prototipo de la ignominia, encarnación diabólica del despotismo. Por

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

largos años ha sido nuestro gobernador y durante esos años nuestro tirano. Cuan aguda saeta la que hiere nuestro corazón, cuando contemplamos a nuestro pueblo sometido al yugo de una opresión que sólo se explica por el egoísmo de los falsos patriotas y que sólo se funda en la fuerza inconsciente del poder controlado. Hunt gobernó entre las tempestades de la pasión de un pueblo sórdido. Permitió abusos y sancionó crímenes; pero respetó el derecho. Éste ha hecho más. Éste tiene a Borinquen hundida en el pantano de la esclavitud social. Ha puesto el pie sobre la cerviz del pueblo y le hace tragar el cieno liberticida del pantano. Aquel era un disociador. Éste es un dictador. Los que recuerdan los acontecimientos luctuosos de 1904; los que llevan incólume en el alma el recuerdo de aciagas tempestades políticas de la patria; los que fueron azotados por las huestes de Hunt olvidan el dolor de los ultrajes pasados y se quedan absortos en la contemplación de las barbaridades presentes, de la misma manera que olvida el timorato el recuerdo de los fantasmas nocturnos, al nacer el día.

" ¡ Quién no mira con horror las hazañas de este hombre que tomó el poder, para baldón y afrenta de la democracia y que es la mano que engrasa la máquina infernal de la tiranía ¡ " (El Baluarte – 18 de abril de 1918)

Ese escrito constituye, para Mr. **Arthur Yager,** la primera pieza difamatoria de " **El Baluarte ",** según la acusación instada en el Tribunal de **Arecibo.** Amigo lector... ¿ crees que lo expresado constituye difamación al gobernador de Puerto Rico ? ¿ o será una fuerte, pero elegante crítica ? Lo cierto es que los estándares de ahora no son los del siglo XVIII. También es cierto que tuvimos que acudir a la Real Academia para saber que " averno " es sinónimo de " infierno ".

Para completar la historia, el juez del Tribunal de **Arecibo** impuso una condena de cinco, y otra de cuatro meses de prisión a **Balsac,** como responsable de la difamación. En el interín, éste pidió juicio por jurado, como es la regla en el tribunal federal. Como esto no estaba dispuesto en las reglas de procedimiento locales, se le denegó la petición y **Yager e**levó el caso al Tribunal Supremo Federal, que confirmó la sentencia impuesta.

Balsac fue a la cárcel, pero a los pocos días, el gobernador lo indultó. Curiosamente, la decisión del Supremo Federal está suscrita por su Juez Presidente, Howard Taft, quien había sido Presidente de Estados Unidos de 1909 al 1913. **Balsac, personaje arecibeño que amerita ulteriores búsquedas en archivos,** debe haber tenido abundantes bienes en su caudal. Su insistencia en llevar su petición hasta Washington, ante la relativa importancia de su naturaleza (juicio por derecho, o por jurado) así nos lo sugiere.

No nos culpen por la " ese " en " Balsac ". ¡ Así lo escribía el que lo llevaba como apellido ¡ Nuestro amigo, licenciado **Pepe Colón** nos proveyó documentos del expediente del caso en Corte, y de esa manera, con " ese ", aparece el apellido del editor de " **El Baluarte ". ¡ gracias a nuestro** vecino del Cerro de la Monserrate, hace muchos, muchos años ¡

J. Limón de Arce: Sucedió a " El Demócrata " en 1914. El primero siguió

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

Bajo la dirección del señor Adorno... En 1918 apareció como director don **Arturo Nicolau Jiménez,** y como editor-administrador, don **Juan González Morales. En 1937, don José Adorno** es **su director.**

14 – La Campaña:

Su aparición en citas de la prensa puertorriqueña principal es muy tenue. No parece haber tenido " vida periodística " prolongada, y por lo tanto, peso apreciable en el periodismo insular. Solamente encontramos dos referencias de **La Campaña;** ambas en el Boletín Mercantil de P.R. en 1915. En la primera, da cuenta de eventos relacionados con una huelga agrícola, y en el segundo se refiere a una ola de fuegos intencionales que sufría Arecibo.

J. Limón de Arce: Lo dirigía **Ramón** Seijo Tavárez. Asumió en 1914 la defensa de la candidatura del alcalde... Colaboraban allí don **Emilio Garcés Nazario,** que autorizaba sus escritos.

15 – El Eco de Arecibo:

Su aparición concuerda con la década entre 1890 y 1900. Es catalogado como disidente del autonomismo del país.

En una carta al **Boletín Mercantil de P R.,** del 3 de octubre de 1890, **don Wenceslao Bosch** le reprocha algo que considera desatinado a **El Eco de Arecibo.** Y lo hace en verso:

Los que dicen y propalan
Sin empacho y sin recelos
Tan insigne disparate
Tan mayúsculo esperpento
Yo aseguro que no han visto
Con espíritu sereno
La parodia de *ultimátum*
Y también de testamento
Con que El Eco de Arecibo
Distinguido compañero,
Que ha tenido la humorada
De largarse a los infiernos
Para hablar de autonomía
Con Satán y sus biznietos.

16 – Canta Claro:

J.L.D.A. " (Su Director, don **Juan Prats)**. Se publicaba martes, jueves y sábados. Comenzó el 19 de enero de 1903 (jueves). Tenía el mismo formato que *La Voz Popular.*

17 – El Postillón:

18 – El Correo del Norte:

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

En el 1910 este periódico se vio envuelto en dos polémicas. La primera fue con **El Duende,** y el asunto fue un supuesto fraude relacionado con el autor de una obra; " La Casa del Silencio ", publicada en el rotativo bajo la autoría de un arecibeño que escribía con el seudónimo de " *Cagliastro ".* A tal controversia se refiere **La Correspondencia de P.R.** el 21 de mayo de 1910.

El segundo mal rato para **El Correo,** en 1910 lo fue la acusación y convicción por el delito de libelo, a su director. Se le impuso una multa de $86.60. Es curioso notar, en un reportaje de dicha convicción, hecho por **La Correspondencia de P.R. el 10 de noviembre de 1910,** dicho periódico no menciona el nombre del director convicto, atacando la supuesta injusticia cometida contra la prensa del país. El juez en dicho caso fue Félix Córdova.

En el mismo año se constituyó en la Isla la **Asociación de Prensa de Puerto Rico** y el periódico fue uno de sus miembros. (1 de febrero 1910 **Boletín Mercantil de P.R.)** Dos meses luego, **el obispo** Jones, con motivo del cuarto centenario del establecimiento de la diócesis, incluye a **El Correo del Norte** en el Comité de Prensa para los festejos. (Boletín Mercantil de P.R., 11 de abril de 1910.)

19 – Revista Orto:

El 11 de noviembre de 1911, **El Boletín Mercantil de P.R.** anuncia el comienzo de " Orto ". La describe como una revista ilustrada, completamente reformada, que nace en **Arecibo**. El brillante escritor **R. Juliá1 Marín** es su director literario y don **Julio T. Martínez** su director artístico.
J. Limón de Arce: Semanario ilustrado. Se publicó a la desaparición de " **Correo del Norte ".** Aparecía los días 7, 15, 23 y último de cada mes. Comenzó a final del 1911. Se componía de 18 páginas de lectura y anuncios. Medía 12.5 x 9.5 pulgadas.

20 – El Propagandista de Arecibo:

Las continuas referencias a este periódico en 1892 tienden a señalar ese año como uno de apogeo en su circulación local.
El 20 de agosto de ese año, **La Correspondencia de P.R.** cita un " informe meteorológico " de **El Propagandista de Arecibo:** " Antier tarde se recibió en esta villa un telegrama participando la presencia de un ciclón en Santiago de Cuba, que corría en dirección a Puerto Rico por el sur. El meteoro debe haber pasado a gran distancia de la Isla, pues en esta localidad no ha ocurrido nada en particular, por más que el cariz del tiempo y el calor asfixiante que se deja sentir hace dos días. Nosotros no pudimos obtener esas noticias de la Capitanía del Puerto ".

El día anterior, 19 de agosto de 1892 se anuncia que el señor **José Vidal Cardona** se ha ido de la redacción de **El Propagandista de Arecibo**.
El 27 de julio se publica el apoyo del rotativo arecibeño al establecimiento de un **Banco Agrícola en la Isla.**
El mismo mes, dicho **Propagandista** publica un notable artículo sobre el trazado de la ruta del ferrocarril entre Arecibo y Lares, que estaba bajo estudio.

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

21 – El Pequeño Diario de Arecibo:

En una carta a **La Correspondencia de P.R**., relatada en la edición del 24 de marzo de tal año, un lector de **Arecibo** se queja del distraído empeño de los ingenieros que realizan el estudio pertinente al sistema de acueducto para su pueblo.

En su columna " A Diestro y Siniestro ", de **La Democracia de P.R., este rotativo dice:**

" **El Pequeño Diario de Arecibo** se propone emprender una campaña contra el juego, que parece ha tomado gran incremento en aquella villa durante las fiestas; y en uno de sus últimos números promete no desmayar un punto hasta concluir con tan funesta plaga social.

Y termina el escrito con unos versos, emulando una fábula:

Hará muy bien si lo intenta
Extirparla es necesario
Desde luego;
Pero tenga *El Diario* en cuenta
Qué muchos sacan su diario
Con el juego;
Y que aquí a ningún tahur,
Por razones que me callo,
Hay quien le levante el gallo...
Ni el albur.
Perderá, pues, la partida
Despierte y avive el seso,
Váyase con pies de plomo;
Mire que si se descuida
Le formarán un proceso
Sin saber cuándo ni cómo.

A los cinco meses, el 30 de agosto, otro periódico de circulación general, La Correspondencia de P.R., hace referencia a " párrafos hermosos, que reflejan patriotismo, en la sección " Tejas y Mandobles " de **El Pequeño Diario de Arecibo.**

J.L.D.A.: Se publicaba en 1895. Se suspendió y tornó a aparecer en agosto. Después se le trasladó a Mayagüez, y fue suspendido en 1898 por orden del gobierno militar norteamericano.

22- La Pulga:

J.L.D.A.: El propio señor **González** fue su director. Su publicación **comenzó probablemente en 1882, ...**

23- El Cronista:

J.L.D.A.- Fue su director, don **Ramón González Irizarry**. Se publicaba diariamente, excepto lunes. Su aparición, probablemente fue en la primera mitad de agosto de 1881. Concluyó su existencia en el año siguiente, 1882.

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/

24 – El Regionalista:

Anuncia la existencia de varios casos de tifoidea, así como defunciones provocadas por la enfermedad en **Arecibo.** Hace tres meses que en la ciudad no hay Médico Inspector de Sanidad. Los barrios son estercoleros, la suciedad impera y se necesita hacer una limpieza general. (El Imparcial – 27 de julio de 1923)

Nuestro colega, **El Imparcial,** dedica su número del sábado 16 a nuestra ciudad. Más de mil ejemplares han sido encargados a su agente en Arecibo. (**El Regionalista – 2 de noviembre de 1922)**

Personas que saben leer e interpretar lo pensado por otros elogian lo dicho por **El Regionalista de Arecibo** a los nativos que entran a dirigir los destinos de tan importante ciudad. **(El Imparcial – 1 de noviembre de 1919)**

J.L.D.A. : EN 1938, comentando las limitaciones en **Arecibo** para mantener una prensa robusta, se refirió a " **El Regionalista ":** **"** De ahí que la vida de **" El Regionalista "** siga languideciendo más cada día, sosteniéndose por un admirable espíritu de sacrificio de los hermanos don **José Roberto y don Carlos Adorno Chacón, director y administrador, respectivamente de dicho periódico.**

Biblioteca Histórica del Norte
https://bibliotecahistoricadelnorte.org/